

LA SCUOLA A BUTTIGLIERA UN PO' DI ANNI FA

La scuola che frequentavano i miei genitori, soprattutto il mio papà che oggi ha quarantasette anni, era decisamente diversa da quella che frequento io e non solo dal punto di vista estetico, perché l'edificio era più vecchio, non esistevano aule per i laboratori, anche la palestra non era molto attrezzata e la mensa era frequentata solo dai pochi bambini che avevano le mamme che lavoravano, perché quasi tutte le mamme erano casalinghe. Inoltre quando mio papà ha cominciato le scuole elementari, ha imparato a scrivere con penna e calamaio, solo in terza elementare ha cominciato ad usare la penna stilografica e fra gli incarichi dei bambini c'era anche il ruolo di chi doveva passare per ogni banco a riempire il calamaio di inchiostro. I libri che si portavano erano ridotti a diario, quaderni e sussidiario nelle elementari e solo alle scuole medie si portavano tanti libri quasi quanti oggi ne portiamo noi. La differenza più importante stava nel rapporto con la maestra e i professori per i quali c'era un rispetto assoluto, perché rappresentavano

un'autorità vera e propria, con potere disciplinare che non si metteva mai in discussione. Quello che loro dicevano era sempre giusto! Durante le lezioni nessuno osava disturbare o interrompere per uscire, tutti ascoltavano con attenzione e interesse. Se poi qualcuno si comportava in modo da essere rimproverato o non aveva eseguito i compiti, la punizione tipica era doversi sedere nel "banco dell'asino". Questa cosa oggi a me fa un po' ridere, ma per i miei genitori e i loro compagni era una grande umiliazione. Anche le note sul diario erano temutissime, perché in genere poi scattavano le punizioni a casa. Infatti i loro genitori non ammettevano assolutamente nessun tipo di nota perché il dovere di ogni bambino era di comportarsi bene a scuola e di studiare con profitto. L'elemento in comune con la nostra scuola era l'intervallo, unico momento di svago, dove si poteva correre, giocare e chiacchierare con gli altri compagni...come per noi oggi. Da questa descrizione della scuola ho capito, come già immaginavo, che anni fa la scuola era molto ma molto più severa di quella di oggi.

Dami

MSN MANIA

MSN è il social network più cliccato negli ultimi anni. Tutti possono iscriversi - l'iscrizione è gratuita - , basta andare nel riquadro "Registrati" e compilare la propria carta d'identità virtuale nella quale bisogna inserire nome, cognome, e-mail, password e data di nascita. Una volta registrati, si dovranno cercare degli amici inviando richieste d'amicizia.

Appena si avrà almeno un amico, si potrà creare un link e si potranno aggiungere nella home foto, video e pensieri. Ma la cosa più bella è la chat, grazie alla quale si può conversare con gli amici. Se si possiedono la webcam e il microfono, si possono fare videochiamate. Nella chat si può conversare in tempo reale e si possono utilizzare smile, emoticon ecc. È possibile anche

condividere cartelle in linea con gli amici, invitare più contatti ad una stessa conversazione, giocare con l'interlocutore... Se si vuole, si può anche personalizzare la propria grafia, modificare la grafica con colori, temi e sfondi diversi. Che aspetti ad iscriverti a MSN?

De Rosa



... AL CINEMA

THE ROCK

Il film inizia con immagini di guerra alternate ad immagini di soldati americani che partecipano ai funerali dei caduti; fa da sottofondo alla scena la voce di un generale che parla via radio con alcuni militari, chiedendo se sia possibile l'allontanamento degli Americani dalle zone di guerra. In seguito alla risposta negativa viene detto che bisogna mettere fine a questa ingiustizia. La scena seguente vede il generale in un cimitero che parla davanti alla lapide di sua moglie e le confessa che deve fare una cosa che lo disonorerà. In seguito egli si presenta presso una base militare per un'ispezione, ma in realtà è una scusa per coprire il furto, da parte di alcuni suoi uomini che è riuscito a reclutare tra mercenari e soldati senza scrupoli, di missili contenenti del gas corrosivo. Qualche giorno dopo il furto il medesimo generale si trova ad Alcatraz, per prendere in ostaggio i visitatori del carcere e piazzare i missili trafugati. Qualche ora dopo il capo dell'FBI riceve una chiamata con la quale viene avvertito dell'azione messa in atto dal generale.

Pertanto recluta un poliziotto-chimico con cui progetta un piano d'azione. Intanto il generale spiega ai suoi uomini, che vedono nella missione un modo veloce per far soldi, che l'azione messa in atto serve a vendicare i soldati morti in missioni illegali affidate loro dal governo. Per evitare che i civili vengano uccisi e che San Francisco venga distrutta dai missili, ci sono l'FBI, l'esercito - dal momento che il criminale è un eroe di guerra - e lo specialista in armi chimiche, ma manca una persona che conosca perfettamente la prigione. Viene chiamato l'unico uomo riuscito ad evadere dall'inespugnabile fortezza di Alcatraz. Egli viene impiegato, assieme al chimico e a una squadra di antiterrorismo, in una missione che consiste nel disinnescare i razzi ed eliminare i terroristi. Un film ben fatto, che riesce a tenere lo spettatore sulle spine e nel quale le scene d'azione si alternano a quelle umoristiche o meno violente. Ottima l'interpretazione di Sean Connery nel ruolo dell'evaso e di Nicolas Cage in quello del poliziotto.

Rossetti

... AL CINEMA

2012

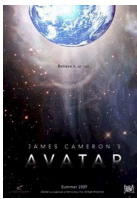
Alcune settimane fa ho visto questo catastrofico film ispirato agli eventi che, secondo alcuni studiosi, potrebbero accadere nel 2012. Il film inizia con la storia di una normale famiglia americana, il cui padre scienziato scopre che nel 2012 vi sarà la fine del mondo ed è proprio nei giorni dell'apocalisse che inizia il tutto. La famiglia viene a sapere da fonti vicino al Pentagono che l'unico modo per salvarsi è raggiungere un sito in Cina dove si dice stiano costruendo delle astronavi pronte ad abbandonare la terra nel momento della catastrofe. Prima di raggiungere questo luogo, dovranno passare attraverso città distrutte da tsunami e terremoti rischiando più volte la vita. Riusciranno infine a raggiungere la Cina solo perché osservano

tutto ciò che accade dall'aereo noleggiato per fuggire. Arrivati a destinazione, scoprono che queste enormi astronavi non sono altro che gigantesche arche che, nel momento dell'enorme tsunami che sconvolgerà il pianeta, galleggiando, salveranno la vita di tutti i più importanti personaggi politici, scienziati, re e regine, ricchi signori in grado di pagarsi l'astronomico costo del biglietto e porteranno al sicuro anche le coppie di ogni animale esistente sulla terra. Solo grazie all'aiuto di un amico scienziato, che riuscirà a convincere le più alte autorità ad aprire il portellone, anche le persone che fuori tentano di sfuggire alla catastrofe potranno salvarsi. Ma come sarà la Terra dopo questi catastrofici eventi? Per scoprirlo basta guardare il film.

Giordano

AVATAR

È un film di genere fantasy che parla di un lontano futuro in cui un marine, Jake, dopo la morte di suo fratello, uno scienziato a cui era stata affidata una spedizione su un pianeta chiamato Pandora, è obbligato a prenderne il posto. In quel pianeta abita una razza umanoide che si chiama Na vi. Gli abitanti di Pandora parlano una loro lingua ed hanno una propria cultura, diversa da quella degli umani. La spedizione è composta da scienziati e militari che vanno alla ricerca di un prezioso minerale e che, per respirare e sopravvivere, indossano una mascherina. Una volta sul pianeta incominciarono gli esperimenti. Jake e due altri scienziati si posizionano dentro un'urna in grado di trasferire la mente dell'umano dentro il corpo di un Na vi, ovvero l'avatar dell'umano. Grazie alla nuova identità devono riuscire a convincere i propri simili a spostarsi



in un'altra zona, perché sotto il grande albero in cui vivono c'è una grande quantità di minerale che può arricchire l'America. Jake, diventato Na vi, capisce che la popolazione di Pandora è gentile, da essa impara la lingua e le usanze del posto. Nell'ultimo giorno di permanenza, istigato dai militari, cerca di allontanare i Na vi dalle loro case, ma purtroppo il generale dell'esercito attacca il grande albero e uccide gran parte dei Na vi con armi molto potenti. Tra i Na vi morti c'è il re della cui figlia si è innamorato Jake. Questo sentimento che lo aveva portato a unirsi ai Na vi contro i militari. Dopo una cruenta lotta, il popolo dei Na vi vince e i militari vengono rimandati sulla terra, mentre Jake e altri scienziati rimangono. Grazie ad una pianta magica venerata dalla popolazione, il corpo di Jake viene trasferito per sempre nel corpo del Na vi così da diventare il futuro re di questa popolazione.

Dardari

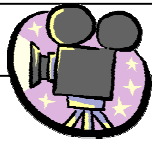
La bambina e la volpe

Il film che vi invito a vedere racconta la poetica storia di un legame che nasce tra una bambina e una volpe. La bambina ha dieci anni e vive in una bella baita tra le montagne. Una mattina d'inverno va a fare una passeggiata durante la quale incontra una volpe e se ne innamora subito. Ogni giorno va a cercare la bestiola e, quando ne trova la tana, si mette lì davanti, nascosta ad aspettarla. Per lei stare in mezzo al bosco e in silenzio è molto rilassante perché può anche osservare i comportamenti degli animali che lo abitano. Un giorno non vede più la volpe, sente degli ululati e si spaventa così tanto che, nel correre, scivola su una pietra ghiacciata e si frattura una gamba. Per questo deve passare buona parte dell'inverno chiusa in casa a leggere favole, a osservare dalle finestre la montagna o a farsi delle domande sulla volpe. Quando riprende a camminare la prima cosa che le viene in mente è cercare la sua amica. Finalmente la avvista, la segue di nascosto e la vede uscire dalla tana seguita da una schiera di cuccioli. Capisce che è una femmina e la chiama Titù. I giorni passano e la bambina si avvicina sempre di più alla volpe. Anche la loro amicizia si rinsalda: la bambina fa



avvicinare la bestiola a sé con dei bocconi di carne secca, la insegue in montagna, oltrepassa un torrente e la ritrova a sguazzare nell'acqua, mentre Titù si fa accarezzare come un cagnolino. Arrivata l'estate, c'è più tempo da dedicare a Titù che fa da guida alla bimba nelle avventure nel territorio, tra prati e boschi. Il legame tra la bambina e la famiglia di volpi si fa sempre più saldo e l'amicizia è più forte di ogni avversità. La piccola è tanto affezionata ai suoi amici che, per salvarli, non ha paura di affrontare e mettere in fuga un branco di lupi famelici e un'aquila che è sul punto di ghermire uno dei cuccioli. Un giorno porta Titù a casa sua e la fa salire nella sua cameretta, ma l'animale si sente in gabbia, rompe il vetro della finestra e, dopo un bel volo, cade a terra quasi morta. La bambina si spaventa, cerca di soccorrerla e, credendola morta, si allontana. Dopo un po' di tempo la volpe ricompare per dimostrare alla sua amica che è ancora viva. Sarà l'ultima volta che si vedranno. Il richiamo della natura allontana per sempre le due amiche. La bambina, diventata mamma, racconta questa bellissima storia a suo figlio. Da essa ha capito che anche un amico ha bisogno dei suoi spazi e della sua libertà.

Volturno



... AL CINEMA

NEW MOON

Il 27 novembre è arrivato il momento che aspettavo da molto tempo: finalmente al cinema per vedere il bellissimo "New moon"!

Bella, per il suo diciottesimo compleanno, partecipa ad una festa organizzata da Alice Cullen, la sua migliore amica. La festa è organizzata nella casa dei Cullen: una famiglia di vampiri che ha promesso di non nutrirsi di sangue umano. Mentre Bella apre i regali, si taglia con la carta di un pacchetto scatenando così la sete di Jasper, l'ultimo arrivato in famiglia. Jasper non riesce ancora bene a trattenersi vedendo del sangue. Dopo quest' episodio Edward, un altro membro della famiglia, capisce che lui e la sua famiglia mettono in pericolo Bella, pertanto decide di lasciarla per sempre. Bella è molto triste e ogni sera ha gli incubi, anche se è sicura che riuscirà a rivedere Edward. Per distrarsi un po' decide di passare più tempo con un suo amico d'infanzia, Jacob. In questo modo riesce a pensare un po' meno ad Edward, ma Jacob s'innamora di lei e riesce a trasformarsi in licantropo, cioè in un rivale dei vampiri. Edward crede che Bella sia morta, si pente di averla lasciata da sola e non protetta e va dai Volturi,

MINORITY REPORT

Il film "Minority Report" è ambientato nel futuro ed è imperniato sull'attività della polizia che investiga sugli omicidi commessi a New York. La squadra è denominata "Pre-crimine" per il fatto che si serve persone in grado di prevedere gli omicidi. Il nome della vittima e il nome dell'assassino vengono incisi su delle palline di legno - di colore marrone se l'omicidio è colposo, rosso se l'omicidio è premeditato -, le immagini della scena vengono visualizzate su un pannello di vetro e la polizia si organizza per impedire l'omicidio. Il capo della "Pre-crimine" è una persona che ha vissuto il trauma della scomparsa del figlio e, per sfuggire a questo dolore, fa uso di sostanze

Halloween Town

Il film narra la storia di tre ragazzi, Marnie, Dylan e Sophie, che vivono con la mamma, Gwen. A sconvolgere la loro vita arriva la nonna Aggie, una simpatica vecchietta che conosce tante storie sulle streghe. Lei porta ai nipoti in regalo costumi e dolci di Halloween e questo fa la felicità dei ragazzi perché la loro mamma è contraria a questo tipo di festeggiamenti. Per questo Gwen ferma la piccola festa che i ragazzi stanno organizzando e manda i figli a dormire. Aggie e Gwen chiacchierano e la nonna spiega che è venuta perché vorrebbe che Marnie cominciasse ad imparare un po' di stregoneria prima del suo tredicesimo compleanno, altrimenti perderebbe irrimediabile i suoi poteri di strega. Inoltre racconta che ad Halloween Town stanno avvenendo dei fatti strani e lei vorrebbe un aiuto. Mentre le due donne discutono, la nonna usa delle arti da strega e Marnie, non vista, se ne accorge. Ritornata in camera, Marnie sta per mettersi a letto, ma sente la porta di casa chiudersi: la nonna è andata via. I tre fratelli seguono Aggie fino

un'altra famiglia di vampiri, per farsi uccidere. Alice intanto torna a Fork e racconta ciò che ha visto a Bella. Le due amiche decidono di partire per raggiungere Edward. Riescono ad arrivare proprio nel momento esatto in cui Edward si sta esponendo alla luce del sole, quindi a morte sicura. Bella si precipita tra le braccia di Edward e lo allontana dalla luce. Mentre Edward chiede a Bella per quale motivo si trovi lì, alcuni vampiri della famiglia Volturi irrompono nella scena e li portano da Aro, il loro capo. Qui hanno una discussione con lui, ma alla fine vengono lasciati liberi, a condizione che Bella diventi un vampiro. Gli umani infatti non devono sapere dell'esistenza dei vampiri e Bella, dato che ne è a conoscenza, o deve essere uccisa o deve essere trasformata in vampiro. Arrivati a casa, i due si promettono di non lasciarsi mai più, anche se Bella viene messa in punizione dal padre per essere scappata senza avere avvisato nessuno. Io penso che questo film sia bellissimo, ma mi ha lasciata un po' delusa il finale. Spero di vedere la continuazione: Eclipse.

Dami

stupefacenti. L'unica persona al corrente di questa sua debolezza è il marito della creatrice della squadra. Un giorno il capo della "Pre-crimine", nell'esaminare la scena di un delitto, si trova davanti ad una scena incredibile: vede se stesso nell'atto di uccidere un uomo. Spaventato scappa e la polizia, esaminata a sua volta l'immagine, comincia a dargli la caccia. Da questo momento il capo, braccato, dovrà stare attento a non farsi catturare e sarà disposto a tutto pur di scoprire chi è l'uomo che ucciderà. Un film molto bello, pieno di colpi di scena, con un finale sbalorditivo e un Tom Cruise ottimo interprete.

Rossetti

alla fermata di un pullman misterioso e poi la raggiungono ad Halloween Town. Restano a bocca aperta nel vedere che gli abitanti del paese sono delle creature particolari. Ad esempio Jim, l'autista del taxi che li porta dalla nonna, è uno scheletro. All'esterno la casa della nonna è un'abitazione cadente, ma all'interno è allegra e dai colori vivaci. La nonna è contenta del loro arrivo e li porta a spasso per il paese. Intanto la mamma, quando si accorge della loro assenza, li raggiunge per riportarli a casa con sé, ma i figli non ne vogliono sapere e insistono per rimanere ad Halloween Town, dove possono anche usare la magia e vari trucchi da streghe. Si trovano a combattere contro una forza del male da cui vengono attaccati e cercano anche di mettere in funzione la bacchetta magica di Merlino per fermare quest'essere cattivo. Dopo una lunga e avvincente lotta, combattuta a colpi di magia, la forza oscura che voleva distruggere Halloween Town viene sconfitta. Alla fine Aggie decide di vivere con la figlia e i nipotini e Gwen assicura che per Marnie sarebbe cominciato il tirocinio da strega.

Volturo